部屋番号	11:15~11:45	11:45~12:15	12:15~12:45
Z204 進行係: TAKAHASHI Rita	<b>林 淑丹</b> 異界との交流—『予言』の 文字・漫画・イメージ	ケオフォンランシィーペンポーン「社会講談」の誕生―白柳秀湖の『藤十郎と富蔵』の考察―	<b>金子 祐樹</b> 雨森芳洲の儒教道徳教訓 書観
Z206 進行係: 須川 妙子	<b>廖 育卿</b> 森鷗外「魔睡」論―時間意 識の「喪失」について―/森 鷗外《魔睡》論:時間意識的 喪失	<b>水野 亜紀子</b> 明治時代への批判―芥川龍 之介「ひよつとこ」を例と して―	ボヴァ エリオ 中島敦「寂しい島」論 ― 運命観を視座に―
Z208 進行係: 佐藤 元紀	AOYAMA Reijiro Chinese Characters for General Use in Japan: Is the debate surrounding national policy on Kanji shifting from ideology to technology?	<b>酒井 健太郎</b> 1930 年代の日本の文化的アイデンティティーラジオの国際放送における音楽的コンテンツの分析から一	<b>澤田 敬人</b> 中村正直『西国立志編』 と近代日本 一江戸幕府の残滓—
Z210 進行 <b>係</b> : プリーチャー パンヤー シャヤーポーン	BEKE LISA MARIA SARA ANNA Children's literature according to Iwaya Sazanami: Establishing a new genre in Meiji Japan	プリーチャーパンヤー シャヤーポーン 『青鞜』における翻訳作品 一当時の人々の反応を再考 する一	下條 正純 ライトノベルの発話表現 とキャラクター描写―日 本語を母語としない読者 の理解―
Z405 進行係: 瀬尾 匡輝	<b>張 小英</b> 日本語ディベートにおける 証拠資料使用の意識調査	前川 孝子 意見を論述する小論文の特 性一意見文との比較を通し て一	<b>飯田 由美</b> 作文への苦手意識を克服 させる授業デザイン―日 本語中上級学習者の意見 文の授業実践―
Z406 進行係: 前田 直子	胡 娜 中国語を母語とする日本語 学習者における陳述副詞 「きっと」と「必ず」の習 得一文末表現の産出傾向に 焦点をあてて一	<b>楊 奨淇</b> 日本語と中国語の談話標識 「なんか」と「怎麼說」の 比較研究	<b>黄 均鈞</b> ライフストーリを聞く、 書く授業活動の意味

部屋番号	11:15~11:45	11:45~12:15	12:15~12:45
Z407 進行係: 原 隆幸	CHEN Junyuan  A Case Study Testing the Effects of Teaching Japanese No Sound Mimetics through Comic Pictures	NADYA Inda Syartanti Japanese Language In The Digital Era: Opportunity Or Threat? A Case Study Of The Use Of Information & Communication Technology In Japanese Language Learning	ZHAO Yi Rong  A Case Study of using Drama  Approach on Educational  Practice at Secondary Education
Z409 進行係: 黄 永熙	<b>郭 碧蘭</b> 日本への交換留学のニーズ とその問題点	<b>山川 史</b> 短期留学生の大学寮におけ る経験的学び	<b>唐 旻</b> サークル活動参加による留 学生の意識と言動の変容
Z410 進行係: 福留 邦浩	アッタイエム タナポン タイ人日本語学習者の語彙 学習ストラテジー―日本在 住のタイ人日本語学習者を 対象に―	植田 志穂 学習者は自由作文において どのように自分を表現した か―タイ人成人初級学習者 を対象として―	
Z411 進行係: 許 明子	スワンナクート パッチャラーパン タイにおける中級文法の再 検討―タイ人学習者話し言 葉コーパスを用いて―	<b>神夏磯 晴香</b> 「もっともだ」、「当然だ」 における構文的条件とコン テクストの分析 ―BCCWJコ ーパスを用いて―	<b>楊明</b> コーパスにおける文末型 "是不是"構文に関する一 考察
Z412 進行係: 徐 佩伶	<b>張 婉明</b> 日本語学習者による音声の自己評価における気づき― アクセントに対する評価を中心に―	<b>黄 綺萍</b> 口頭訂正フィードバックが 及ぼす日本語の長音と短音 の知覚への影響―香港人成 人学習者の場合―(予備調 査の結果)	趙 米清 日本語の物語の音読におけ る F0 の特徴―中上級中国人 学習者を対象に―
Z413		子・平田 亜紀・福本 明子・2 ーション ―「内なる国際化」	
Z414 進行係: 金 孝卿	中岡 樹里 「馬から落馬する」は誤り か 一重複表現の生起要因に 関する考察―	<b>陳 秀茵</b> 日本語学習者はコトニナル をどう使っているか―母語 話者との比較から	<b>金 吉任</b> 文末のカラ―使用状況から みて―

部屋番号	14:00~14:30	14:30~15:00	15:00~15:30
Z204 進行係: 水野 亜紀子	CHANG Ching Fang The Inbound Tourism "Boom" to Japan -The Case of Hong Kong	<b>朴 香花</b> 中国人の日米観光の社会文 化的意義について ―「日米 旅行記ブログ」を中心に一	<b>金 東熙</b> 一九一○年代における日本 帝国の旅券政策
Z206 進行係: 廖 育卿	<b>高楽</b> 日本の鉄道マナーポスター の歴史と変遷	TAKAHASHI Rita Travelling and Reading Culture in Meiji Japan: Reading Services and Facilities	<b>TIRTARA Alin</b> 現代日本における仏像製作 の社会的意味
Z208 進行係: 金子 祐樹	<b>孫 亦凡</b> 在日華人子女的語言習得 一 以漢字教育為例	石井 大智 在日中国人向けの学習塾の 台頭と日本語学校の変質	佐藤 元紀・翁長 志保子 理工系学生における国語教育を通した地域学習の試み
Z210 進行係: 下條 正純	OZEROVA Anastasija Verbal Irony in Japanese, English and Russian languages	<b>池田 純</b> 多義性を持つ漢語について の考察	大塚 明子 インタラクティブな関係性 を構築するインタビュース トラテジー―雑誌インタビ ューはどのように行われて いるか―
Z405 進行係: 飯田 由美	<b>明石 智子</b> ジャンルアプローチを活かした継承日本語教育の試み	小柴 裕子 日中 CLD 児の異文化接触に 関する意識調査	<b>李 丹</b> 津軽地域における方言意識 の変化に関する実証的研究
Z406 進行係: LO Chun Man	<b>泉 祐花</b> 条件を表す「ば」と「場 合」について	前田 直子 条件表現「と・ば・たら・ なら」の提示方法	LO Chun Man Acquisition of Japanese Conditional: A cross sectional study of elementary level learners in Hong Kong

部屋番号	14:00~14:30	14:30~15:00	15:00~15:30
<b>Z407</b> <b>進行係</b> : 小田 節子	原 隆幸 日本語教育における異文化 間理解能力育成の枠組み	<b>黄 永熙</b> 韓国人の第二言語ライフサイクルにおける日本語の否定表現の変異からみる第二言語接触史	福留 邦浩 日本の大学における留学生 対象の第2外国語教育
Z409 進行係: 持田 祐美子	<b>許明子</b> 日韓中初対面話者同士の会 話に見られる補助動詞の使 用一話し手の視点と「場」 の共有に注目して一	陳 蒙 JFL 環境における中国人日本語学習者の授受補助動詞の使用について―叙述」場面を例にして―	DUANGKAEW Paosathaporn タイ人日本語学習者におけ る対象を表す格助詞「に」 「を」の習得-動詞の他動 性に注目して一
Z410 進行係: 劉 佳琦	<b>ターインタ プーワット</b> 日本語学系の学術論文の結 論におけるモダリティの使 用	ラッタナポンピンヨ プラッチャヤポーン 日本語とタイ語の認識的モ ダリティ形式に関する研究 一教科書の例文と現代ドラ マや小説に現れる「ダロ	<b>張 未未</b> 中国人上級日本語学習者に よる雑談における意見表明 発話のモダリティの使用
Z411 進行係: 木戸 光子	村松 由起子 付帯状況を表す「ながら」 の用法 ―周辺的な用法を中 心に―	<b>徐 佩伶</b> 日本語の「ト」等位接続構 造をめぐって―名詞項を中 心に―	木戸 光子 日本語学習者の作文におけ る機能語に相当する表現の 誤用 ―「原因」と「理由」 の使用をめぐって―
Z412 進行係: 劉 志偉	藤田守 中国語軽声音節の特徴の教 示による日本語 CV 音節の改 善と効果―中国人初級学習 者の疑問文と平叙文の発話 データを基に―	<b>千 仙永</b> オーセンティックな素材を 活用した日本語音声教材の 利用と学び	<b>ケーシー 万奈</b> 自信のつく発音の準備運動 と筋トレ活動―香港大学 SPACE「プレゼンテーション 日本語」における授業実践 より―
Z413		・ <b>米本 和弘・室田 真由見</b> ィに対する柔軟な視点を育む言 と調査研究から—	

部屋番号	15:50~16:20	16:20~16:50	16:50~17:20
Z206 進行係: 酒井 健太郎	Li Jerome Matthieu Chun Yin From Traditional Culture to Western Dessert: The Boom of Japanese Tea Desserts in Hong Kong	<b>須川 妙子</b> 日本人の異文化の学び方に 関する一考察—明治末期の 西洋料理教室を例として—	<b>茶圓 直人</b> 天神信仰における撫牛の意 味
Z208 進行係: 澤田 敬人	張 馨方 日本古辞書における漢字字 体の記載について―観智院 本『類聚名義抄』を例にし て―	馬 駿 日本上代文学の文体と漢訳 仏典との比較―総括の句式 を中心に―	<b>永原 順子</b> 「謡(うたい)」文化の意義
Z210 進行 <b>係</b> : 山川 史	<b>岩井 茂樹</b> 浮世絵の視線一役者絵の場 合	加藤 杏奈 瀧口修造における「本」 一現代日本美術を理解する 糸口一	<b>タンティスック ナムサイ</b> 日タイにおける天道の言説 と図像をめぐって
Z405 進行係: Duangkaew Paosathaporn	<b>髙橋 美奈子</b> 教材における「てみる」に ついて	<b>川田 真由美</b> 日本語教材における衣食住	<b>持田 祐美子</b> 韓国における教材作成の意 義および課題 ―스피치에 강해지는 일본어 작문 트레이닝―を例に―
Z406	<u>パネル</u>		
Z407 進行係: 許 晴	陳 帥 ゼロ初級者の普遍的な意識とニーズに関する調査 一地域日本語教室向けの学習プログラム開発にあたって一	李 羽喆 「書く」過程に見られる語 彙能力の伸び —初級日本語 学習者を対象とした調査結 果から—	<ul><li>許 晴</li><li>社会的マイノリティー中国 ウイグル族日本語専攻学習 者の動機づけ変化とその要 因 -SCAT によるケーススタ ディーからー</li></ul>

部屋番号	15:50~16:20	16:20~16:50	16:50~17:20
Z409 進行係: 小玉 博昭	金 孝卿・門脇 薫 オーストラリアのバイリン ガル教育の現場における教 師間協働への一考察 —日本 語と教科担当の各教師の役 割と内省に注目して—	Oda Setsuko · Hino Nobuyuki Non-native language teachers for young learners	<b>小玉 博昭</b> 香港における日本語教員養 成の現状と課題
Z410 進行係: 菊島 和紀	<b>孫 佳茗</b> 蓋然性を表すモダリティ副 詞 ―「まさか」を中心に―	<b>李娜</b> 可能表現の位置付けに関する再検討 ―モダリティの定義をめぐって―	<b>菊島 和紀</b> 固有名詞を修飾する関係詞 節に関する一考察
Z411 進行係: 村松 由起子	<b>清水 泰生</b> マラソンと日本語教育―マ ラソンは日本語教育を救え るか―	<b>小林 由子</b> 香港における日本のポピュ ラーカルチャーと日本語学 習動機の関連	<b>瀬尾 匡輝</b> 言語教育の商品化に対する 学習者の意識 一香港の民間 日本語学校で学ぶ成人日本 語学習者へのインタビュー から一
Z412 進行係: 千 仙永	<b>劉 志偉</b> 一段動詞の未然(連用)形に後続する撥音をどう指導すべきか―BCCWJ と名大会話コーパスの使用実態を考え合わせて―	<b>劉 佳琦</b> 多言語背景における第二外 国語としての日本語破裂音 の習得研究	
Z413	パネル 加藤 均・小森 万里・鈴木 基伸・西尾 信大・今西 利之・渡辺 史央 日本語教育実習における遠隔授業見学の有効性と課題		
Z414 進行係: 林 淑丹	<b>安井 裕司</b> 日本ユネスコ協会連盟による「世界寺子屋運動」の考察	<b>鈴木 智美・中村 彰・ 渋谷 博子・清水 由貴子</b> 世界の日本語学習者は今ど のような学習ツールを使っ ているか—ICT 時代の日本 語教育の鍵をツール使用状	

部屋番号	11:15~11:45	11:45~12:15	12:15~12:45
Z204 進行係: 高橋 孝治	<b>松岡 昌和</b> 日本占領下シンガポール における映画政策	<b>丸山 彩</b> 日本軍政下のジャワのニュ ース映画	高橋 孝治・戸田 千速・ <b>櫻坂 英子</b> 日本人大学生の台湾イメー ジの検討―台湾映画 'KANO'を題材として―
Z206 進行 <b>係</b> : プレニナ ユリア	<b>林 圭介</b> 村上春樹文学における災 後の「ぼく」—『かえる くん、東京を救う』論—	解放 安部公房文学における「冷 戦」と「記憶」	<b>樋口 謙一郎</b> 趙廷來『太白山脈』に描か れた言語改革
Z208 進行係: トート エヴェリン アドリエン	<b>張 雅</b> 森三千代の南洋表象	<b>小林 竜一</b> 新渡戸稲造と南進	<b>トート エヴェリン アドリエン</b> 日本における蝦夷イメージ の変遷
Z210 進行係: 中溝 朋子	<b>山田 昭子</b> 吉屋信子「薊の花」論― 『花物語』の終焉―	<b>娄 慧雅</b> 吉本ばなな「白河夜船」― 親密関係論―	<b>袁歆</b> 近代日本における「ストレス」概念の受容と展開
Z405 進行係: 金 珠	<b>水崎 泰蔵</b> ビジネス日本語と重複す る簿記専門語の考察	立川 真紀絵 日本語のビジネスコミュニケーション教育におけるタスク活動の提案 ―中国人ビジネスパーソンのポジショニング分析をもとに―	大和 祐子 日本語学習者による二字漢 字語の書字的認知処理の特 徴
Z406 進行係: 楊 秀娥		大神 智春・郭 俊海 中国人学習者による多義語 コロケーションの習得 ーレベル別の学習者の比較 から一	吉田 好美・水上 弘子・松井 一美         松井 一美         漢字クラスの活動における         漢字語彙選択の視点 —漢字         圏/非漢字圏学習者の比較         一

部屋番号	11:15~11:45	11:45~12:15	12:15~12:45
Z407 進行係: 王 伸子	<b>若杉 美穂</b> 日本語教師のキャリア形成 における大学院進学の意味 づけ	上田 和子 「気づき」をめぐる教育言 説―日本語教師は「気づ き」をどうとらえるか―	サイ ティマイ 日本語教育における発音指 導の現状 ーベトナムの日本 語教師のインタビューを中 心にー
Z409 進行係: 羅 曉勤	<b>凌飛</b> 文末形式「じゃん」につい て	阿部 貴人・阿部 美恵子 日本語の文末表現と性差評 価	<b>ヴルボウスキー マテイ</b> 終助詞ゾの語用論的な考察
Z410 進行係: 楊 彩虹	<b>多賀 友美</b> 学習者の自己評価から一教 師評価および学習者間の評 価の違い、自己評価に対す る意識一	<b>守屋 久美子・奥 睦実</b> E タンデム参加者における 学習者オートノミーと互恵 性への認識 ―日本人ポーランド語学習者のインタビューから―	金子 里美・亀島 裕美・ 岩波 敦子 クイズラリーの設計を用い てアクティブラーニングに 導く 一香港の日本語学習者 を対象にした拡張現実技術
Z411 進行係: 許 夏玲	プーンウォンプラサート タニット 手伝うことの依頼に対する 断りの日タイ対照研究 一理由説明の述べ方の観点 から一	<b>藤崎 三津子</b> 不満表明に関する日中接触 場面と母語話者場面の比較	肖 宇彤 どんな手法を用いて中国人 日本語学習者が持つ意見文 の認識を解明できるか―文 章構成の可視化の実施を通して―
Z412 進行係: 坂井 美恵子	<b>村上 仁</b> 視覚障害者に対する日本語 教育	<b>加藤 由香里</b> 科学技術日本語	<b>中井 靖子</b> 会話授業における詩の朗読
Z413 進行係: 松本 真澄	<b>小亀 拓也</b> 有情者主語受身文の"被影響 "について	<b>翟 勇</b> 日本語「自分」の阻止効果 —中国語 ziji との比較—	<b>華 迪聖</b> マギル疼痛質問票に見られる痛み表現の日中対照
Z414 進行係: 大野 和敏	カンジャマーポンクン サティダー 繰り返し表現における発話 者の態度—「否定的態度」 を中心に—	施信余 台湾大学生が日本、日本 人、日本語に対するイメー ジ形成—イメージ形成要因 の分析を中心に—	大野 和敏 日本語の「か?」 vs. 中国 語の「吗?」

部屋番号	13:45~14:15	14:15~14:45	14:45~15:15
Z204 進行係: 松岡 昌和	李 靖誼·王 敏東· 謝 淑方 日、港、台三地日語相關領域 論文標題的考察	<b>岸本 聖子・谷 智子</b> 行為促進型表現における人 称ストラテジー —公共掲示 物におけるレトリックの日 仏語対照—	LAM Wing Keung Miki Kiyoshi and virtue ethics: with a focus on Jinseiron no nōto
Z206 進行係: 小林 竜一	<b>ブレニナ ユリア</b> 近代日本における女性仏教者 一日蓮主義を中心にして一	<b>橋本 凜</b> 女性語としての「洒落」 —1920~30 年代を中心に—	<b>シューショートケオ サランヤー</b> タイにおける日本製仏キャ ラクターの受容
Z405 進行係: 大神 智春	平野 啓太 日本語の接尾辞における歴史 的変化の方向性―「らしい」 「ぽい」「くさい」「がち」 「ぎみ」を対象に―	<b>張明</b> 字音接頭辞「全」と「総」 について	
Z406 進行係: 多賀 友美	中溝 朋子・坂井 美恵子 スマホ版日本語コロケーション検索システム「かりん」の 開発 一動詞の機能的意味の 表示の試み―	男 丹 現代日本語のテモラウ文と 使役文の比較―コーパス調 査に基いて―	陳 曦 授業観察から見た中国人学 習者の日本語受身文の学習 一教室内のインプットと学 習者の「気づき」「理解」に 基づく分析―
Z407 進行係: 阿部 貴人	<b>許 夏玲</b> 非外来語のカタカナ表記にみられる伝達の効果	林 亜友美 日本語教育における「漢字 教育」は何を目指すのか	<b>劉 冠偉</b> マルチデバイス対応する日本語辞書サイトの漢字検索 効率向上の試み
Z409 進行係: 高橋 雄一	村山 友里枝・上田 雅信 他動性に基づく二項動詞の目 的語の格の習得の分析—他動 性のパラメータの再検討—	<b>楊 彩虹</b> 日本語の無対他動詞の受身 文について	Elhadidy Abdelrahman アラビア語と日本語の書き 言葉コーパスを用いた対の ある自他動詞の習得研究

## 2018年12月9日(日) 分科會 V

部屋番号	13:45~14:15	14:15~14:45	14:45~15:15
Z410 進行係: 郭 俊海	金珠 日本語学習者によるイント ネーションの産出特徴 一視 覚化による自己モニタリン グトレーニング効果—	胡 <b>偉</b> 日本語学習における清濁の 混同及びその影響に関する 意識調査―フォーカス・オ ン・フォームの視点より明 示的な注意の引き方の提案	<b>羅 炫貞</b> 韓国語発話に出現する日本 語の音韻的観察
Z411 進行係: 高田 和幸	羅 曉勤 日本語能力レベルの異なる 外国人学習を対象とした大 人数初級日本語クラスにお ける試み — 「学・思・達 (Share start)」導入の可能	<b>王 伸子</b> ボイスサンプルプロジェク トとウェブサイトを使用し た教室活動	<b>楊 秀娥</b> 日本の初年次教育から見ら れる中国の日本語専攻教育 への示唆
Z412 進行係: 杜 暁傑	孟 慧 I-JAS 調査による日本語の 事実的な条件表現に関する 研究―時間表現の使用との 比較を通して―	杜 <b>暁傑</b> 義務を表す当為表現の条件 性と談話機能 -日本語会話 における使用に注目して-	
Z413 進行係: 翟 勇	<b>藤平 愛美</b> 日本語の挨拶表現の述語性について —「ありがとう」は感動詞か—	<b>日髙 慶美</b> 日本語の謝罪表現「ごめん よ」における終助詞「よ」 の機能について	

部屋番号	15:30~16:00	16:00~16:30	16:30~17:00
Z405 進行係: 加藤 由香里	伊藤 茉莉奈 日本語学習者の学習環境に 対する捉え方―中国広東方 言話者の語りから―	<b>松本 真澄</b> 教育現場におけるコミュニ ケーションの考察	エルハディディ アブドエルラヒム 日本におけるムスリムコミ ュニティの形成と日本語能 力
Z406 進行係: 上田 <b>雅</b> 信	<b>劉 羅麟</b> ナ行音・ラ行音の生成における母音の影響 ー中国語成都・重慶方言話者を対象に一	<b>張 琦</b> 中国語話者における日本語 の感謝表現の使用について	郡司 拓也 広東語話者による二字漢語 の誤答の分析 ―長音の読み に注目して―
Z407 進行係: 吉田 好美		<b>中神 裕美子</b> 教師の用いる談話標識「は い」の分類—ELAN による分 析—	高橋 雄一 形式語「こと」「もの」の日 本語学習者による習得につ いて
Z409 進行係: 上田 和子	朝山 洋樹 法務省告示機関のこれまで とこれから―政策等の変遷 に見る日本語教育機関―	<b>葉 兆智</b> 香港における日本語学習機 関のビジネス環境	<b>引田 梨菜</b> ネパールにおける日本語教 育の実態-聞き取り調査を 通して-
Z410 進行係: ベレジコワ タチアナ	Haberland Hartmut The costs of being an international language: Japanese as L2 and lingua franca	ベレジコワ タチアナ 近代日本の異文化理解教育 の一側面-少年赤十字の国 際通信交換を通して-	
Z411 進行係: 李 相穆	<b>李 相穆</b> イメージと日本語教育	<b>高田 和幸</b> 一般教養科目で日本につい て教授・学習する際の課題	
Z412 進行 <b>係</b> : 村上 仁		<b>孔 令玉</b> 中国語母語話者の日本語に よる自然談話にみられる発 話の「強さ」	<b>森山 正明</b> 香港日本人補習授業校で 「日本」を学ぶ学生の日本 観